

## **Innowacja pedagogiczna**

### **„Powrót do przeszłości, czyli w świecie poezji dla dzieci”**

Jednym z podstawowych kierunków polityki oświatowej na 2024/2025 r. jest praca z uczniem z doświadczeniem migracyjnym i takimi są adresaci owej innowacji. Przybyli uczniowie znaleźli się tutaj z powodu wojny, która wybuchła w ich ojczyźnie i trafili do nowego środowiska edukacyjnego bez przygotowania do bycia w nowych realiach szkolnych. Ponieważ są to uczniowie, których ominęła możliwość realizacji treści z I etapu edukacyjnego innowacja ta ma na celu uzupełnienie wiedzy z zakresu polskiej literatury poprzez prezentację liryki dla dzieci wybitnych polskich poetów i pisarzy, na podstawie której uczniowie będą opanowywali i usprawniali obszar fonetyczno-fonologiczny języka polskiego. Działania, które będą podejmowane podczas zajęć mają za zadanie pokazanie ciągłości literackiej i kulturowej polskiej literatury, wprowadzenie ich w świat poezji skierowanej do dziecięcego adresata, zanurzenie się w beztroską dziecięcą rzeczywistość po to, by zapomnieć o trudnych doświadczeniach i przeżyciach.

Na podstawie wierszy lingwistycznych, onomatopiecznych, lirycznych, komicznych, o dziecięcych emocjach napisanych przez wybitnych polskich poetów: Jana Brzechwę, Juliana Tuwima, Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego, Danutę Wawiłow, Wandę Chotomską, Janinę Porazińską, ks. Jana Twardowskiego uczniowie będą dokonywali interpretacji i analizy utworów lirycznych, skupiając się wokół budowy wierszy (opis kompozycji; struktura; leksyka; gramatyka; środki stylistyczne – wskazywanie, nazywanie i określanie ich funkcji; rymy, rytm). Utwory te pozwolą także na ćwiczenie umiejętności artykulacyjnych związanych z poprawną realizacją głosek występujących w języku polskim, opanowaniem prawidłowej prozodii (akcentowanie, intonacja, melodia, rytm mowy), natomiast Dzień Języka Ojczystego (21 lutego) będzie dla uczniów-cudzoziemców okazją do zapoznania uczniów naszej Szkoły z ich rodzimą literaturą dziecięcą, poprzez przygotowanie wystawy poświęconej twórczości ukraińskich poetów piszących dla najmłodszych odbiorców.

Cele ogólne:

uczeń:

- poznaje polską tradycję i kulturę literacką w liryce dla najmłodszych
- buduje poczucie przynależności do polskiej kultury oraz do społeczności szkolnej
- usprawnia kompetencje językowe, komunikacyjne oraz artykulacyjne
- kształci postawę refleksyjną wywołaną czytaniem utworami
- kształci umiejętności twórczego myślenia
- dzieli się ukraińską kulturą i tradycją literacką dla dzieci i młodzieży
- rozwija i usprawnia kompetencje społeczne
- wdraża się do samokształcenia i samorozwoju.

Adresatami innowacji są uczniowie z kl. 7-8 pochodzący z Ukrainy.